



**Plenum #9 der Internationalen Bauausstellung 2027
StadtRegion Stuttgart –
Städtebaulicher Ideenwettbewerb »Weissenhof 2027« –
Baukulturwerkstatt der Bundesstiftung Baukultur –
Internationales IGmA-Symposium**

Symposium zum Umgang mit dem baulichen und ideengeschichtlichen Erbe der Moderne
Staatliche Akademie der Bildenden Künste Stuttgart
29.06. – 01.07.22

Für die Planungen zur Werkbundsiedlung am Weissenhof versammelte Mies van der Rohe 1927 führende Kollegen der europäischen Avantgarde in Stuttgart. Viele der hier entwickelten Konzepte prägten später die »Charta von Athen«. Als Manifest einer funktionalen Moderne hatte dieses Dokument maßgeblichen Einfluss auf Architektur und Städtebau der nachfolgenden Jahrzehnte.

Heute ringen wir mit dem Erbe dieses kurzen, modernen zwanzigsten Jahrhunderts. Krisen in immer schnellerer Folge, drängende ökologische und gesellschaftliche Herausforderungen stellen unser Leben und Wirtschaften grundsätzlich infrage: Wir befinden uns, wie vor hundert Jahren, in einer Zeitenwende. Doch welche Zukunft, welches Planen und Gestalten wäre heute »modern«?

Ausgehend von der Vorstellung und Diskussion der Ergebnisse des von Land Baden-Württemberg, Landeshauptstadt Stuttgart und IBA'27 gemeinsam ausgeschriebenen städtebaulichen Ideenwettbewerbs »Weissenhof 2027« fragt das Symposium nach Perspektiven im Umgang mit der Moderne im Planen und Bauen.

Die in Kooperation mit der Bundesstiftung Baukultur durchgeführten Baukulturwerkstätten »Umbaukultur – Stuttgart und Region neu denken« vertiefen entlang dreier IBA'27-Projekte die drängende Frage nach einem wertschätzenden und ressourcenschonenden Umgang mit dem gebauten Bestand.

Abschluss und Höhepunkt ist das vom Institut für Grundlagen moderner Architektur und Entwerfen (IGMA) der Universität Stuttgart konzipierte, internationale Symposium »Index of Modern Architecture«. In pointierten Kurzvorträgen stellen hier Architekt:innen, Künstler:innen und Wissenschaftler:innen je einen Begriff vor, der ihnen für den Diskurs um moderne Architektur wichtig erscheint. Mit Stephan Trüby, Beatriz Colomina, Peter Eisenman, Sonja Hnilica, Sam Jacob, Michaela Melián, Jan de Vylder u.v.a.

Ebenfalls am Freitag präsentiert das Fachmagazin ARCH+ Heft Nummer 248, eine Sonderausgabe mit dem Titel »Stuttgart – die produktive Stadt(-Region) und die Zukunft der Arbeit«.

Die Architektenkammer erkennt für die Teilnahme am Freitag, 01.07.22 vier Stunden an.

EMPFANG

Gäste und Referent:innen akkreditieren sich bitte am Eingang zum Hof der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Stuttgart. Dort erhalten Sie alle notwendigen Informationen zum Ablauf und zur Teilnahme an den Veranstaltungen.

Akademie der Bildenden Künste Stuttgart (ABK)

Am Weissenhof 1

70191 Stuttgart

Evang. Brenzkirche

Am Kochenhof 7

70192 Stuttgart

Vis-a-vis der Kunstakademie.

Einen Lageplan finden Sie auf Seite 12.

AUSSTELLUNG STÄDTEBAULICHER IDEENWETTBEWERB »WEISSENHOF 2027«

Die Beiträge zum städtebaulichen Ideenwettbewerb sind in einer Ausstellung in der Weissenhofsiedlung zu sehen. Folgen Sie der Wegmarkierung.

DOKUMENTATION UND LIVESTREAM

Alle Veranstaltungsteile werden filmisch und fotografisch dokumentiert. Sollten Sie nicht auf dem Bildmaterial zu sehen sein wollen, sprechen Sie uns bitte an oder wenden Sie sich direkt an die Fotograf:innen.

Die mit einem * gekennzeichneten Veranstaltungsteile sind auch als Livestream auf

www.iba27.de zu verfolgen.

PROGRAMM

Mittwoch, 29.6.

Baukulturwerkstatt der Bundesstiftung Baukultur

»Neue Umbaukultur zur Anfassen – Fachexkursion«

08.30	Eintreffen und Registrierung	ABK Hof
09.00	Begrüßung	ABK Neubau I
	Karin Lang, Geschäftsführerin IBA'27	
	Isabel Klocke, Stellvertretende Vorstandsvorsitzende Bundesstiftung Baukultur	
09.30	Busabfahrt zur Besichtigung der IBA'27-Projekte	
	Führung Krankenhauseareal, Sindelfingen	
	Führung »Agriculture meets manufacturing«, Fellbach	
	Führung »Quartier Backnang-West«	
16.15	Rückkehr zum Weissenhof	ABK Hof

Diskussion Städtebaulicher Ideenwettbewerb »Weissenhof 2027« *

18.00	Begrüßungen	ABK Neubau I
	Staatssekretärin Petra Olschowski, Ministerium für Wissenschaft, Forschung und Kunst Baden-Württemberg	
	Staatssekretärin Gisela Splett, Ministerium für Finanzen Baden-Württemberg	
	Bürgermeister Peter Pätzold, Referat Städtebau, Wohnen und Umwelt, Landeshauptstadt Stuttgart	
18.30	Einführung	ABK Neubau I
	Prof. Dörte Gatermann, Architektin, Juryvorsitzende	
	Prof. Dr. Bernhard Furrer, Architekt, ICOMOS, Jurymitglied	
18.45	Präsentation der Siegerentwürfe	ABK Neubau I
	Mitglieder der Jury im Gespräch mit den Architekturteams	
	Moderation: Hannah Pinell, IBA'27	

- 19.45 Feedbackrunde der Stakeholder ABK Neubau I
Prof. Barbara Bader, Staatliche Akademie der
Bildenden Künste Stuttgart
Christian Schwinge, Evangelische Gesamtkirchen-
gemeinde Stuttgart
Arne Fentzloff, Freunde der Weissenhofsiedlung e.V.
Peter Pätzold, Landeshauptstadt Stuttgart
- 20.15 Pause
- 20.30 »Perspektiven im Umgang mit der Architekturmoderne« ABK Neubau I
Podium mit:
Prof. Dr. Vittorio Magnago Lampugnani, Architekt,
Architekturtheoretiker
Prof. Yasemin Utku, Architektin, Raumplanerin
Moderation: Andreas Hofer, IBA'27-Intendant

Donnerstag, 30.6.

Baukulturwerkstatt »Umbaukultur – Stuttgart und Region neu denken«

10.00	Eintreffen	ABK Hof
10.30	Begrüßung	ABK Neubau I
	Staatssekretärin Andrea Lindlohr, Ministerium für Landesentwicklung und Wohnen Baden-Württemberg Andreas Hofer, IBA'27-Intendant	
11.00	Begrüßung und Einleitung	ABK Neubau I
	Reiner Nagel, Vorstandsvorsitzender Bundesstiftung Baukultur	
11.15	Impulse – Wie geht Quartiersentwicklung mit dem Bestand?	ABK Neubau I
	Dirk Otto, HOS-Gruppe & Robi Wache, Robi Wache Architekten: Quartier Neckarspinnerei, Wendlingen Tuan Tong, tong+: Der neue Stöckach, Stuttgart	
12.15	Pause	
13.30	Werkstatttisch I »Umbau für das Quartier«	ABK, Container
	Projekt: Krankenhausareal Sindelfingen Barbara Brakenhoff, IBA-Projektleitung, Stadt Sindelfingen Impuls: Werksviertel München N.N.	
	Werkstatttisch II »Umbau von Stadt und Landschaft«	ABK, Senatssaal
	Projekt: »Agriculture meets Manufacturing«, Fellbach Ulrich Dilger, Abteilungsleitung Stadtentwicklung / IBA-Koordinator, Stadt Fellbach Impuls: Alnatura-Campus Darmstadt, Ramboll Studio Dreiseitl	

	<p>Werkstatttisch III »Prozesse und Strukturen für den Umbau«</p> <p>Projekt: »Quartier Backnang West«</p> <p>Tobias Großmann, Leiter Stadtplanungsamt, Stadt Backnang</p> <p>Impuls: BOB-Campus Wuppertal</p> <p>Silvia Harth & Lisa Hahn, Montag Stiftung Urbane Räume</p>	<p>Brenzkirche unten</p>
15.30	<p>Pause</p>	<p>ABK, Hof</p>
16.00	<p>Schlaglichter der Werkstatttische</p> <p>Podium</p>	<p>ABK Neubau I</p>
16.30	<p>Fazit</p> <p>Reiner Nagel</p>	<p>ABK Neubau I</p>
16.45	<p>Pause</p>	
18.00	<p>Begrüßung und Bericht des Tages</p> <p>Reiner Nagel</p>	<p>ABK Neubau I</p>
18.10	<p>Impuls</p> <p>Tabea Michaelis, Denkstatt sàrl</p>	<p>ABK Neubau I</p>
18.30	<p>Keynote »Neue Umbaukultur«</p> <p>Andreas Hild, Hild und K</p>	<p>ABK Neubau I</p>
18.45	<p>Politische Diskussionsrunde</p> <p>Mit: Peter Pätzold, Bündnis 90/Die Grünen, Susanne Kletzin, SPD, Dr. Carl-Christian Vetter, CDU</p> <p>Moderation: Reiner Nagel</p>	<p>ABK Neubau I</p>
19.45	<p>Fazit</p> <p>Reiner Nagel</p>	<p>ABK Neubau I</p>
20.15	<p>Apéro und Musik</p>	<p>ABK Hof</p>

Freitag, 01.07.

Internationales IGmA-Symposium »Index of Modern Architecture« *

- | | | |
|-------|--|-------------|
| 10.00 | Einführung
Stephan Trüby | Brenzkirche |
| 10.15 | Podium
Philip Kurz, Wüstenrot Stiftung
Samir M. Sidgi, Stuttgarter Wohnungs- und Städtebau-
gesellschaft (SWSG)
Wolfgang Riehle, IBA'27 Friends eV.
Andreas Hofer, IBA'27 | |
| | PART I: INDEX (in englischer Sprache) | |
| 10.30 | Block 1: A – D (Host: Stephan Trüby)
ATHENS – Sokratis Georgiadis
BRICOLAGE – Tom Emerson
COLONIALISM – Tania Mancheno
CULTURE – Sharon Golan
DISSENT – Verena Hartbaum | |
| 11.30 | Block 2: E – F (Host: Leo Hermann)
ECONOMY – Elad Horn
EXPERIMENT – Markus Allmann
FEMINISM – Vera Krimmer
FICTION – Sam Jacob
FORM – Peter Eisenman | |
| 12.30 | Block 3: G – O (Host: Stephan Trüby)
HUMILITY – Bernhard Furrer
MEMORY – Michaela Melián
NEOLIBERALISM/NEOLIBERALIZATION –
Dasha Kuletskaya
ORIENTALISM – Mahy Mourad
PERIPHERY – Ute Meyer
Mittagspause | ABK Hof |

- 14.00 **Block 4: P – R** (Host: Leo Hermann) Brenzkirche
THE RACIAL – Tazalika M. te Reh
RESPONSIBILITY – Xavier de Jarcy
ROOF – Stephan Petermann
SOCIALISM – Ievgeniia Gubkina
STUTTGART – Stephan Trüby
- 15.00 **Block 5: S – T** (Host: Stephan Trüby)
SYSTEM – Sonja Hnilica
TOPOGRAPHY – Marianne Baumgartner
TRANSCRIPTION – Jan de Vylder
TUBERCULOSIS – Beatriz Colomina
EFFICIENCY/INEFFICIENCY – Maren Harnack
- 16.00 **Block 6: T – Z** (Host: Leo Hermann)
UNDERGROUND – Martin Murrenhoff
UNIVERSALISM – Stephan Trüby
WORLD TRADE (CENTERS) – Uta Leconte
ZIONISM – Zvi Efrat

IBA'27 Plenum #9 – Das Erbe der Moderne *

- 17.00 Begrüßung ABK Neubau I
Ministerin Nicole Razavi MdL, Ministerium für Landes-
entwicklung und Wohnen Baden-Württemberg
Oberbürgermeister Dr. Frank Nopper,
Landeshauptstadt Stuttgart
Thomas S. Bopp, Vorsitzender Verband Region
Stuttgart
- 17.30 Heftpräsentation ABK Neubau I
ARCH+ 248 »Stuttgart – die produktive
Stadt(-Region) und die Zukunft der Arbeit«
Gespräch mit: Anh-Linh Ngo (Mitherausgeber und
Chefredakteur ARCH+, IBA'27-Kuratorium),
Andreas Hofer (IBA'27-Intendant),
Verena Hartbaum (IGMA Universität Stuttgart),
Leo Hermann (IGMA Universität Stuttgart)
- 18.30 Pause

- 19.30 Internationales IGMA-Symposium »Index of Modern Architecture«
PART II »(MODERN) ARCHITECTURE AND ITS DISCONTENTS«
Diskussion mit: Beatriz Colomina, Xavier de Jarcy, Michaela Melián, Tazalika M. te Reh, Jan de Vylder
Moderation: Stephan Trüby (in englischer Sprache)
- 20.30 Pause
- 21.00 Weissenhof weiterdenken – Abschlussfest und künstlerische Intervention in der Siedlung
Tanzperformance: Nina Kurzeja und Company,
Musik: Scott Roller, Lichtdesign: L2M3
Kommunikationsdesign
- ABK Neubau I
- Weissenhof-siedlung

ANREISE

Öffentliche Verkehrsmittel

Vom Hauptbahnhof

Stadtbahnlinie U5 Richtung „Killesberg“ (Endstation) in 5 Minuten

Buslinie 44 Richtung Killesberg bis zur Station „Kunstakademie“ in 9 Minuten

Vom Flughafen Echterdingen

S-Bahnlinie S2 und S3 Richtung Stuttgart Hauptbahnhof in 27 Minuten, dort mit der Stadtbahnlinie U5 oder mit der Buslinie 44 Richtung „Killesberg“.

PKW

Aus der Innenstadt

Am Hauptbahnhof auf die B 27 in Richtung Heilbronn fahren, links halten. Links in die Türlestraße einbiegen und geradeaus dem Straßenverlauf bergauf in Richtung Mönchhaldenstraße folgen. Nach 1 km (in ca. 1 min) rechts auf die Birkenwaldstraße abbiegen und dem Straßenverlauf folgen, bis der Altbau der Akademie prägnant in Sicht kommt. An der Ampel bei der Bushaltestelle geradeaus auf den Campus fahren. Parkmöglichkeiten direkt vor dem Akademiecampus, sowie im Tiefhof der Akademie und im Parkhaus „Kunstakademie/Am Weißenhof“ der Parkraumgesellschaft Baden-Württemberg mbH (kostenpflichtig). Einfahrt zum Tiefhof und Parkgarage über Oskar-Schlemmer-Straße.

A8 von München

Ausfahrt Degerloch / Zentrum, im Zentrum dann Richtung „Stuttgart-Nord“

A8 von Karlsruhe

Am Autobahnkreuz Stuttgart Richtung Stuttgart, weiter Richtung Stuttgart-Zentrum, dann Richtung „Stuttgart-Nord“

A81 von Singen

Über das Autobahnkreuz Stuttgart hinweg, dann der Ausschilderung „Stuttgart-Nord“ folgen

A81 von Heilbronn

Ausfahrt Zuffenhausen, weiter Richtung Stuttgart-Zentrum, dann Richtung „Stuttgart-Nord“

LAGEPLAN

